

conte philosophique et merveilleux
à partir de 9 ans

L'Homme qui voulait voir les Anges ou la Conférence des Poissons

Farshad, enfant prodige, grandit à Zambara la douce. A la mort de son père, le petit Farshad est recueilli à la cour pour y recevoir « l'éducation » que lui transmettront les plus grands savants du royaume. Jeune homme fort de son savoir, il se met en tête de se fabriquer des ailes pour rejoindre les anges ... Sa belle folie le fait aimer de tous, à l'exception du Gouverneur et de ses ministres, qui lui tendent un piège...

Récit : Kamel Guennoun

Musique et chant : Trio Zéphyr

Durée : 1h10 - Site du Trio Zéphyr : www.triozephyr.fr/

Le Trio Zéphyr réunit 3 musiciennes-chanteuses

«Le conte dit l'espoir, la contemplation, les oiseaux, l'océan, la voûte céleste, l'immensité qui nous prend par l'harmonie de cette musique puissante et aussi tellement fragile lorsque les pizzicati (cordes pincées) deviennent les larmes d'une femme aimante. La complainte du chœur des chanteuses nous berce, elle nous envoûte, c'est la nostalgie du monde il n'y a pas de doute (...).

Il est des récits qui pansent les plaies de l'humain et des paroles qui pansent, qui font soin.»

Festival de Vassivière

