

Raphaël LEMONNIER & La TROVA PROJECT

Fiche technique

Loges : 1 loge chanteuses (avec miroir) et une loge musiciens

Backline à fournir

1 piano acoustique ¼ ou ½ queue / si piano droit modèle U1/U2/U3 (nous contacter) - accord à 440 hz

2 chaises (chanteuses) + 1 petite table style guéridon + tissu noir dessus et 2 jolis petits verres.

batterie et percussions (le batteur amène ses cymbales)

1 batterie jazz Type Yamaha Beech Custom ou équivalent équipée de peaux blanches type "Remo Ambassador"

Snare Drum en bois (14)

Tom de 10" + Tom de 14" (sur pieds)

BD de 20" (ou 18") Peau trouée

pédale HH + Pedale BD + 3 pieds de cymbales (perche)

1 ou 2 congas (pas besoin de pieds)

1 Cajon

1 ampli guitare : de préférence le Hot Rod Deluxe de Fender ou modèles The Twin ou Twin reverb

contrebasse : pour les petites et moyennes salles > 1 combo Galien Kruger 150W

pour les grandes salles ou plein air > 1 tête Ampeg ou Galien Kruger avec 4x10

Patch

pour Ellène Castillo + Clara Tudela (voix et petites percussions à main)

2 micro voix KMS 106 de préférence ou SM 58 sur pieds

Raphaël Lemonnier (piano)

micros et pieds perche pour sonoriser le piano acoustique + 1 micro voix (annonce)

Lilian Bencini (contrebasse):

contrebasse ligne sortie ampli + micro devant la contrebasse
un micro chœur sur pied

Rémi Charmasson (guitare électrique) :

guitare électrique (micro type Shure SM 57) devant ampli guitare

Xavier Desandre Navarre (batterie/percussion/loop station)

une batterie + cajon + une conga + une loop station

over head + SM 57 caisse claire, charley, grosse caisse,

Un micro pour le conga + un micro derrière ou dans le cajon

Un micro chœur et prévoir une ligne pour la loop station (sampler)

Retours scène

piano 2 retours si possible

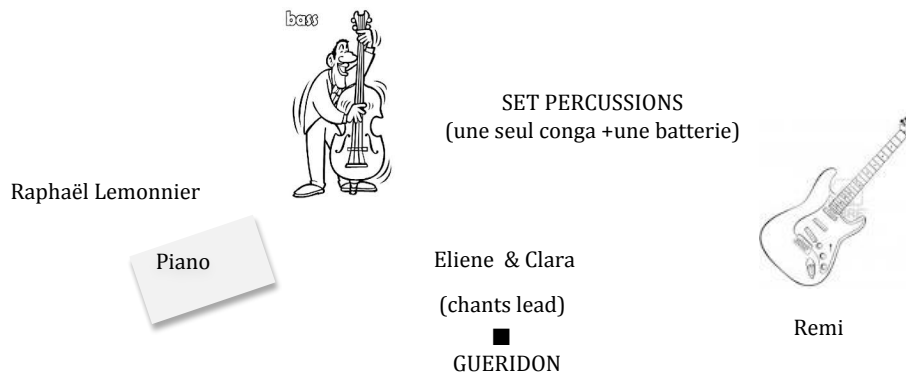
contrebasse 1 retour

guitare 1 retour

chanteuses 2 retours si possible (sinon un seul au milieu c'est ok)

set percus 1 retour

PLAN DE SCENE



RETOURS

Piano- 2 retours si possible

Contrebasse - 1 retour

Guitare - 1 retour

Eliène et Clara - 2 retours si possible (sinon un seul au milieu c'est ok)

Set perçu : 1 retour

LOGES

Prévoir une loge filles (avec miroir) et une loge garçons

Sur scène prévoir une table style guéridon + tissus noir ou rouge pour poser des petites percussions et deux jolis petits verres...