



[www.opus31.fr](http://www.opus31.fr)



## « SWING, DJANGO, SWING ! »

A l'occasion du centenaire de la naissance de Django REINHARDT en 2010, Opus 31 et Christophe LARTILLEUX, ont eu l'initiative de réunir artistes, conférenciers, partenaires et professionnels pour rendre un hommage respectueux et joyeux à la personnalité exceptionnelle de Django REINHARDT, qui continue d'inspirer les plus grands virtuoses du moment.



### CONFÉRENCES

(tout public)

- Rencontre exceptionnelle avec Francis COUVREUX, auteur, journaliste de renom (Études Tziganes, Trad Magazine), grand spécialiste de Django REINHARDT, qui vous propose de retracer un portrait de la vie (anecdotes inédites) et de l'œuvre de Django, avec projections de documents rares ...

«Django, une révolution dans le jazz » est le titre de sa conférence.

- Conférence de Jean-Baptiste TUZET, présentateur des Djingos d'Or, producteur et animateur d'émission à Radio France, auteur des ouvrages "Jazz manouche" et "Django Reinhardt et le jazz manouche" aux éditions D.Carpentier.



### INTÉGRALE DJANGO REINHARDT de 1928 à 1953 (points d'écoute / exposition sonore)

En partenariat avec Frémeaux & Associés : Collection « La Mémoire Collective ».

Les intégrales de Frémeaux & Associés, sous la direction de Daniel Nevers, réunissent la totalité des enregistrements phonographiques originaux, collectés aussi auprès des collectionneurs. A cette vocation historiographique, s'ajoute des documents radiophoniques (INA, RTBF...).



### EXPOSITION « DJANGO & SWING » - A l'initiative de Stéphane GOIFFON

Créations originales et sélection de créations artistiques graphiques, représentant Django Reinhardt et son univers à travers la vision de nombreux artistes. De l'aquarelle à la création 3D, en passant par la BD, à chaque œuvre, une histoire. Exposition réalisée avec des professionnels, ainsi que des élèves de l'école d'arts appliqués et de communication ETIC à Blois (41).

Intervention en direct, pour une performance « graf » de Ralph FASSOT qui réalisera une toile de grand format représentant le maître Django selon les techniques actuelles à la bombe et au pinceau.



### ATELIERS PÉDAGOGIQUES / PERFECTIONNEMENT / MASTERCLASSES

Avec les guitaristes solistes Christophe LARTILLEUX & Daniel GIVONE

jeune public



### REINHARDT Jean-Baptiste, dit Django (spectacle)

Les JMF (Jeunesses Musicales de France) ont accompagné le succès de ce spectacle au cours des trois dernières saisons (+ de 350 représentations). Gadjo Combo s'est donné pour mission de porter la flamme « Django », rameuter petits et grands autour de la généreuse tradition gitane. Le bonheur à portée de swing ! Redescendez-vous de votre \*nuage\* ?

jeune public



### MISTER DJANGO ET MADAME SWING (conte musical)

Initiation à la musique du génial Django Reinhardt et à sa culture manouche, Mister Django & Madame Swing est un conte ludique et musical qui déborde d'originalité, de malice et de vie.

"Conte musical ludique et pédagogique ..." (Le Figaro) • "Une leçon de styles ..." (Le Nouvel Obs) • "Un spectacle à voir en famille..." (TSF Jazz) Recommandé par TSF • Coup de Coeur "Éducation enfantine" chez NATHAN.

tout public



### LATCHO DROM et ses invités prestigieux (concert)

Une référence du jazz manouche !

« C'est la meilleure formation que j'ai entendu dans ce style depuis longtemps ! C'est surtout un groupe et non pas un ensemble destiné à mettre en valeur le leader, Christophe Lartilleux, dont les solos incisifs et innovateurs contribuent à propulser LATCHO DROM vers les sommets du swing. » (extrait d'un article de Michael DREGNI, paru dans Vintage Guitar Magazine aux USA).

Le concert de LATCHO DROM est présenté en partenariat avec Pêche à la Mouche qui fournit les amplis répliques du modèle utilisé par Django REINHARDT, fabriqués à la main par des artisans suisses passionnés.

#### OPUS 31

Catherine Crouzat + 33(0) 4 99 52 92 64

Philippe Thévenet + 33(0) 4 67 07 34 79

Amandine Thomas + 33(0) 9 81 65 92 64

contact@opus31.fr

OPUS 31 - BP 35505 - 34071 MO N TPELLIER cdx 3