

# Christophe Lartilleux chez Michel Drucker

Virtuose mondial du jazz manouche, Christophe Lartilleux le Châlonnais passera dans l'émission « Vivement dimanche » de Michel Drucker sur France 2. Il se produira avec le violoniste Laurent Korcia.

« **E**N manouche, Latcho Drom, ça veut dire bonne route ! ».

Il est libre Christophe Lartilleux. Quand on est né comme lui, certes à Châlons qui s'ouvre sur toutes les plaines, mais d'une mère manouche au sein de la famille du cirque (Hart-Goujon) qui lui a fait sillonner comment pouvait-il en être autrement ? Et comment l'homme pouvait-il être autre chose que musicien quand son père, Yvon fut accompagnateur des plus

grands accordéonistes de musique comme Jo Privat, André Verchuren, Maurice Vittenet ? « *La musique, j'ai commencé très jeune. Je battais la mesure sur ma chaise de bébé!* ».

Libre dans sa tête, il a bénéficié de la culture sociale de sa mère. Libre dans ses notes de guitare, il a bénéficié de la culture musicale de son père. Aujourd'hui s'il vénère Django Reinhardt, il revendique d'autres influences : « *Le jazz fusion, le flamenco, le hard rock, la musique classique aussi* ».

## A la salle Pleyel

Christophe a débuté comme banquiste (musicien de cirque). Il a pour le swing manouche un talent fou. Mais modeste, sur la tête de Jeanne sa grand-mère adorée, « Bobo » comme on l'appelait, il ne dira jamais qu'il est une des pointures mondiales dans sa spécialité.

Les auditeurs le disent pour lui. Les spécialistes l'écrivent pour lui. Et ils ont beaucoup écrit : dame, quand on a donné sept cents concerts sur les cinq



Il est libre Christophe Lartilleux.

continents ! Aujourd'hui, à quarante-deux ans, l'homme, hélas plus connu à l'étranger que dans son propre pays s'est sédentarisé, après être resté treize ans à Toulouse où il a créé le groupe Latcho Drom.

Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage en caravane, il est finalement revenu sur Châlons sa terre natale. Histoire de

alisé dans la semaine- il passe chez Drucker. Sur France 2, Emmanuelle Béart est au centre de l'émission « Vivement dimanche ».

Elle a tenu à la présence de Laurent Korcia, le violoniste. Ce dernier avait inclus Christophe Lartilleux et d'autres virtuoses, à l'enregistrement d'un album appelé « Doubles jeux ». C'est de la promotion de cet album qu'il va s'agir, extraits musicaux à l'appui bien entendu.

La discographie du Châlonnais est conséquente. Une quinzaine de CD déjà. Le dernier en date est un mélange de compositions inédites et de reprises. Pour lui, « *composer ou prendre la musique, sans barrière et sans tabou, c'est l'essence de la liberté* ».

Le CD s'appelle TOM, comme le prénom de son fils qui a participé au graphisme de la pochette. Mais ce sont aussi les trois lettres initiales de Toujours. Origine Manouche.

Sa fierté et son credo...

## Toujours, Origine Manouche

Du reste à Paris le 17 décembre - l'enregistrement a été ré-

Fabrice Minuel