



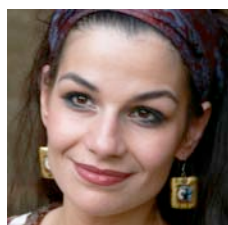
# BALKANES

[www.balkanes.com](http://www.balkanes.com)

## Les artistes



**Milena ROUDEVA**, bulgare, citoyenne française. Issue du Conservatoire Supérieur d'Art Dramatique de Sofia, elle a travaillé huit ans comme comédienne au *Théâtre National de Vratza* en Bulgarie. Elle a suivi également une formation classique de piano et de chant à l'école nationale de musique de Sofia. Passionnée par le chant polyphonique, elle réalise la plupart des arrangements pour BALKANES.



**Milena JELIAZKOVA**, bulgare, citoyenne française, a redécouvert avec Balkanes le chant traditionnel bulgare, après huit ans de piano classique et de chorale en Bulgarie. Diplômée de l'ARSEC, elle a mené des recherches sur le chant traditionnel bulgare en tant que vecteur de conservation de l'identité collective bulgare.



**Marie SCAGLIA**, française, a travaillé la voix au Roy Hart Théâtre avec Akhmatova SAMUELS et a suivi une formation musicale aux Ateliers Chansons de Villeurbanne. Elle s'intéresse vivement aux répertoires méditerranéens, et se passionne pour la musique des Balkans.



**Martine SARAZIN**, française, a étudié le piano, le violoncelle et le chant classique. Passionnée par les oeuvres du grand répertoire, elle a chanté dans des chœurs et joué du violoncelle dans un orchestre symphonique pendant huit ans. Au cours de stages de chants ethniques, elle a découvert la musique traditionnelle d'Europe de l'Est.